**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Безыменская средняя общеобразовательная школа»**

**Грайворонского района Белгородской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Коломиец Г. А./ «28» августа 2023 г. | **«Согласовано»**Заместитель директора МБОУ «Безыменская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Зимовец Л.М./ «31» августа 2023 г. | **«Утверждаю»**Директор МБОУ «Безыменская СОШ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Гомон П. А./Приказ № 51 от «31» августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«Моя первая экология»**

(1 - 4 классы)

Пешковой Светланы Юрьевны

первая квалификационная категория

2023 – 2024 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Моя первая экология» составлена на основе

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
* Авторской программы «Моя первая экология» В.А. Самковой 2011 г;
* Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана - Граф, 2011 г.
* инструктивно – методического письма «Об основных направлениях развития воспитания в образовательных учреждениях области в рамках реализации ФГОС на 2014-2015 учебный год».

**Общая характеристика занятий внеурочной деятельности**

«Моя первая экология» — интегрированный курс внеурочной деятельности для младших школьников, в содержаниикоторого рассматриваются многообразие проявлений форм, красок, взаимосвязей природного мира, основные методы и пути его познания,развиваются эстетическое восприятие и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условиядля формирования ценностного отношения младших школьников к природе, воспитания основ экологической ответственности как важнейшегокомпонента экологической культуры.

**Место занятий внеурочной деятельности в учебном плане.**

1-2 класс — «Экология в красках и формах», 3–4 классы - «Дом, в котором я живу». Объём занятий в 1 классе - 33 часа (1 ч. в неделю), во 2 классе-

34 часа (1 ч. в неделю), в 3классе – 34 часа(1 ч .в неделю), в 4кл.-34 часа(1 ч. в неделю).

 Программа занятий дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Окружающий мир» за счёт межпредметной интеграции: знания естественнонаучного характера обогащаются благодаря введению элементов знаний математического и гуманитарно-эстетического циклов.

**В связи с праздничными днями в программу внесены изменения – объединены уроки:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Уплотнение в календарно-тематическом планировании** | **Дата проведения** |
| 1-2 | Первые шаги по тропинке открытийГотовимся наблюдать и изучать | 11.11 |

**Ценностными ориентирами программы**

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;

- формирование представлений о природе как универсальной ценности;

- изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды;

- развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;

- развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);

- формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;

- вовлечение учащихся в деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**Личностными результатами являются:**

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);

- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;

- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

**Метапредметными результатами являются:**

- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

- освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста:

-формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения),

составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов порезультатами исследования;

- формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;

- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

**Предметными результатами являются:**

- в ценностно-ориентационной сфере — сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучении взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;

- в познавательной сфере — наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшегоизучения систематических курсов естественных наук; формирование эле

ментарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;

- в трудовой сфере - владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;

- в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;

- в сфере физической культуры — знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физическогосостояния от факторов окружающей среды.

**Универсальные учебные действия:**

- работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и измерений;

- использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;

-вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);

- применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни;

- выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);

- составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).

- изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;

- проводить наблюдения за природными объектами;

- работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;

- изготавливать простейшие модели приборов;

- составлять описания объекта изучения;

- выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т. п.;

- оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

-выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;

- соотносить форму и свойства различных природных объектов;

- выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;

- применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;

- устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды.

- планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;

- составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;

- находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.

- планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;

- составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;

- находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.

**Содержание программы для 1-2 классов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** |
| **1год обучения** | **2год обучения** | **3год обучения** | **4год обучения** |
| **«Экология в красках и формах» - 1-2 год обучения** |
| **1** | **Первые шаги по тропинке открытий** | 1 | 1 |  |  |
| 1.1 | Готовимся наблюдать и изучать | 1 | 1 |  |  |
| 2.1 | Какие качества необходимы юному исследователю | 1 | 1 |  |  |
| 3.1 | Учимся наблюдать | 1 | 1 |  |  |
| 4.1 | Тренируем наблюдательность | 1 | 1 |  |  |
| 5.1 | Десять заповедей друзей леса | 1 | 1 |  |  |
| **2** | **Природа в наших ощущениях** |  |  |  |  |
| 1.2 | Как мы воспринимаем окружающий мир | 1 | 1 |  |  |
| 2.2 | Тренируем органы чувств | 1 | 1 |  |  |
| 3.2 | Какого цвета лес | 1 | 1 |  |  |
| 4.2 | Что такое гармония | 1 | 1 |  |  |
| 5.2 | Рисуем впечатления | 1 | 1 |  |  |
| 6.2 | Учимся пользоваться приборами | 1 | 1 |  |  |
| 7.2 | «Микроскоп» из пластикового стаканчика | 1 | 1 |  |  |
| 8.2 | Давайте познакомимся | 1 | 1 |  |  |
| **3** | **Геометрия живой природы** |  |  |  |  |
| 1.3 | Что такое симметрия | 1 | 1 |  |  |
| 2.3 | Лучеваясиммметрия | 1 | 1 |  |  |
| 3.3 | Живая спираль | 1 | 1 |  |  |
| 4.3 | Такие разные листья | 1 | 1 |  |  |
| 5.3 | Различаем деревья по кроне | 1 | 1 |  |  |
| 6.3 | О кронах, густых и ажурных | 1 | 1 |  |  |
| 7.3 | Организм и среда обитания | 1 | 1 |  |  |
| **4** | **Природа и ее обитатели** |  |  |  |  |
| 1.4 | Учимся планировать наблюдения | 1 | 1 |  |  |
| 2.4 | Наблюдаем за животными | 1 | 1 |  |  |
| 3.4 | Изучаем условия обитания растений | 1 | 1 |  |  |
| 4.4 | Все связано со всем | 1 | 1 |  |  |
| 5.4 | Изучаем поведение животных и растений | 1 | 1 |  |  |
| 6.4 | Чья «столовая»? | 1 | 1 |  |  |
| 7.4 | Что и кто влияет на живой организм? | 1 | 1 |  |  |
| **5** | **Лесные ремесла** |  |  |  |  |
| 5.1 | Лес в работе народных умельцев | 1 | 1 |  |  |
| 5.2 | Лесные мотивы | 1 | 1 |  |  |
| 5.3 | Животные и растения в народном творчестве | 1 | 1 |  |  |
| 5.4 | Лесная палитра | 1 | 1 |  |  |
| 5.5 | Лес кормилец и врачеватель | 1 | 2 |  |  |
| **«Дом в котором я живу» -3-4 год обучения** |
| **1** | **Дом, в котором я живу и окружающая его среда** |  |  |  |  |
| 1.1 | Поговорим о доме |  |  | 1 | 1 |
| 1.2 | «Была у лисицы избушка ледяная, а у зайца - лубяная…» |  |  | 1 | 1 |
| 1.3 | Мой дом - моя крепость |  |  | 1 | 1 |
| 1.4 | «Что нам стоит – дом построить…» |  |  | 1 | 1 |
| 1.5 | «А у нас в квартире газ, а у вас?» |  |  | 1 | 1 |
| 1.6 | Дом – это не только стены |  |  | 1 | 1 |
| 1.7 | «»О кувшинках, выросших на грядках, и не только…» |  |  | 1 | 1 |
| 1.8 | «Своя рубашка ближе к телу» |  |  | 1 | 1 |
| 1.9 | Когда бессильны рога, клыки и быстрые ноги |  |  | 1 | 1 |
| 1.10 | «Чудо в перьях» |  |  | 1 | 1 |
| **2** | **О городах и горожанах** |  |  |  |  |
| 2.1 | Дом тянется к дому- получается город |  |  | 1 | 1 |
| 2.2 | Как «растет» горд |  |  | 1 | 1 |
| 2.3 | Как «живет» город |  |  | 1 | 1 |
| 2. 4 | «Сначала человек строит город, а потом…» |  |  | 1 | 1 |
| 2.5 | Будущее города – город будущего |  |  | 1 | 1 |
| 3 | **О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии** |  |  |  |  |
| 1.3 | О том, что общего между тобой, механическими часами и Солнечной системой |  |  | 1 | 1 |
| 2.3 | От кочки до оболочки |  |  | 1 | 1 |
| 3.3 | Под пологом леса |  |  | 1 | 1 |
| 3.4 | «Всяккулик свое болото хвалит» |  |  |  |  |
| 4.5 | Для кого пуста пустыня? |  |  | 1 | 1 |
| 3.6 | О белых куропатках, полярных совах и маленьких леммингах, удививших ученых1 |  |  | 1 | 1 |
| 3.7 | Кто живет рядом с нами? |  |  | 1 | 1 |
| 3.8 | «И кормилица, и вдохновительница» |  |  | 1 | 1 |
| 3.9 | Там, где ступала нога человека |  |  | 1 | 1 |
| **4** | **В сетях жизни** |  |  |  | 1 |
| 1.4 | Соседи по планете |  |  | 1 | 1 |
| 2.4 | О нитях, сплетающихся в сети |  |  | 1 | 1 |
| 3.4 | Вместе безопаснее |  |  | 1 | 1 |
| 4.4 | «И вместе не тесно, и врозь – скучно» |  |  | 1 | 1 |
| 5.4 | Информатика « для волка |  |  | 1 | 1 |
| 6.4 | Школа под открытым небом |  |  | 1 | 1 |
| **5** | **Общий дом – общие проблемы**  |  |  |  |  |
| 5.1 | Наши общие проблемы |  |  | 1 | 1 |
| 5.2 | Что происходит с отходами, которые производят люди |  |  | 1 | 1 |
| 5.3 | Будь достойным жителем Земли |  |  | 2 | 2 |
|  |  | **33** | **34** | **34** | **34** |

**Календарно – тематическое планирование программы внеурочной деятельности**

**«Экология в красках и формах» 2 год обучения (34ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы программы и темы учебных занятий** | **Кол-во****час** | **Дата****проведения** | **Характеристика основной учебной деятельности** |
| **план** | **факт** |
| **Первые шаги по тропинке открытий** |
| 1 | Какие качества необходимы юному исследователю | 1 | 07.09 |  |  Продолжить ознакомление с программой данного предмета, его значимостью в жизни каждого человека. Провестиэкскурсии на пруд, на речку, парк, сквер, в сад.Повторить правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни.Продолжать работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения наблюдений и измеренийв природе самостоятельно.Использовать полевой дневник для записи или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений без помощи учителя.Закреплять в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);Составлять план проведения простейшего исследования (самостоятельно).Выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры, количество осадков за неделю, месяц и т.д.); |
| 2 | Тренируем наблюдательность | 1 | 14.09 |  |
| 3 | Экскурсия в парк | 1 | 21.09 |  |
| 4 | Тренируем органы чувств | 1 | 28.09 |  |
| 5 | Что такое гармония? | 1 | 05.10 |  |
| 6 | Десять заповедей друзей леса | 1 | 12.10 |  |
| **Природа в наших ощущениях** |
| 7 | Как мы воспринимаем окружающий мир | 1 | 19.10 |  | Формировать умения и вырабатывать навыки пользоваться возможностями своих органов чувств, как источника информации об окружающей среде: (на ощупь, на язык, кожей, по запаху, по звуку и т.д). Учить составлять описательный рассказ о том, что вижу, что чувствую, что делаю.Проводить наблюдения за природными объектами и умело донести информацию до своих сверстников , учителю, родителям. Оттачивать первоначальные умения работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений.Изготавливать простейшие модели приборов по шаблону.Составлять описания объекта изучения.Выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т. п..Оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта. |
| 8 | Тренируем органы чувств | 1 | 26.10 |  |
| 9 | Какого цвета лес | 1 | 09.11 |  |
| 10 | Рисуем впечатления | 1 | 16.11 |  |
| 11 | Учимся пользоваться приборами | 1 | 23.11 |  |
| 12 | Микроскоп из пластикового стаканчика. | 1 | 30.11 |  |
| 13 | Игра «Давайте познакомимся» | 1 | 07.12 |  |
| **Геометрия живой природы** |
| 14 | Что такое симметрия | 1 | 14.12 |  | Элементарные представления о симметрии. Ось симметрии. Основные типы симметрии: двусторонняя и лучевая. Симметрия в природе. Двусторонняя симметрия в различных органах животных и строении растений. Использование прямоугольного карманного зеркальца для определения типа симметрии у разли-чных природных объектов (листья, цветки, насекомые и др.). |
| 15 | Живая спираль | 1 | 21.12 |  | Примеры спирали в живой и неживой природе (рога винторогого козла, барана, раковины моллюсков; сворачивающиеся спиралью змеи, хвост хамелеона и т. п.). Примеры спирального расположения отдельных органов растений и животных: расположение листьев на побеге, почек на клубне картофеля. Спираль в движении, росте и развитии растений (усики растений, бутоны цветков, листья в растительной почке, вайи папоротника и др.). Спираль как способ достижения дополнительной жѐсткости и устойчивости в пространстве (ножки грибов, побеги растений). |
| 16 | Такие разные листья | 1 | 28.12 |  | Строение листьев растений: листовая пластинка и черешок. Разнообразие форм листьев деревьев и кустарников. Сопоставление формы листьев с геометрическими фигурами (овальные, треугольные, круглые и т. д.) и другими объектами окружающего мира. |
| 17 | Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников | 1 | 11.01 |  | Описание разнообразия форм кроны деревьев и кустарников. Используются наиболее широко распространѐнные виды: берѐза, липа, тополь, клѐн, яблоня, сосна, ель, можжевельник. Обращается внимание на то, что в условиях города или на дачном участке человек часто изменяет форму кроны в декоративных или иных целях, используя для этого обрезку. |
| 18 | Различная степень густоты кроны: густая, средняя, сквозистая. | 1 | 18.01 |  | Определение различной степени густоты кроны деревьев и кустарников с использованием простейшей трѐхбалльной шкалы (густая, средняя, сквозистая). |
| 19 | Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни. | 1 | 25.01 |  | Выявление на доступных примерах зависимости особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни. |
| **Природа и её обитатели** |
| 20 | Наблюдения за растениями и животными (по выбору).  | 1 | 01.02 |  | Наблюдения за животными (насекомыми, птицами, домашними питомцами) по согласованному с учителем плану. |
| 21 | Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) - одиночные или образуют заросли угнетён ли рост и т. д. | 1 | 08.02 |  | Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений — одиночные или образуют заросли, угнетѐн ли рост и т. д.). |
| 22 | Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.) | 1 | 15.02 |  | Выявление в ходе наблюдений особенностей поведения живых организмов. Обращается особое внимание на то, что и у растений также можно изучать поведение: это разнообразные формы движения побегов и листьев, открывание и закрывание цветков и т. п |
| 23 | Особенности поведения животных | 1 | 22.02 |  | Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.) |
| 24 | Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорганизмами. | 1 | 29.02 |  | Изучение типов повреждений растений насекомыми, грибами и микроорганизмами. |
| 25 | Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания | 1 | 07.03 |  | Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания, от видов растений и животных, существующих в ближайшем окружении. Выявление примеров, подтверждающих взаимосвязь растений и животных |
| **Лесные ремёсла** |
| 26 | Лес в работе народных умельцев | 1 | 14.03 |  | Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение. |
| 27 | Лесные мотивы | 1 | 21.03 |  | Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевопосадскиематрѐшки. |
| 28 | Плетение из ивового прута | 1 | 04.04 |  | Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение. |
| 29 | Вышивание на ткани узора | 1 | 11.04 |  | Наблюдение за техникой работы народных мастеров, художников. Растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.Лесное «меню». Лекарственные растения леса. |
| 30 | Лесная палитра | 1 | 18.04 |  |
| 31 | Рисуем природными красками. | 1 | 25.04 |  |
| 32 | Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню». | 1 | 02.05 |  |
| 3334 | Лекарственные растения леса | 2 | 16.0523.05 |  |

**Литература для учителя**

1. *Дольник В.Р.* Вышли мы все из природы. Беседы о поведении человека в компании птиц, зверей и детей. — М. : LINKA PRESS, 1996.

2. Лесная энциклопедия : в 2 т. / гл. ред. *Г.И. Воробьёв.* — М. : Сов.энциклопедия, 1985.

3. Лесные травянистые растения. Биология и охрана : справочник. —М.: Агропромиздат, 1988.

4. *Петров В.В.* Растительный мир нашей Родины: кн. для учителя. —2-е изд., доп. — М. : Просвещение, 1991.

5. *Рогов А.П.* Кладовая радости: юному читателю о русском народномискусстве и его творцах. — М. : Просвещение, 1982.

6. *Самкова В.А.* Мы изучаем лес. Задания для учащихся 5–7 классов //Биология в школе. — 2003. — № 7; 2004. — № 1, 3, 5, 7.

7. *Хассард Дж.* Уроки естествознания (из опыта работы педагоговСША). — М. : Центр «Экология и образование», 1993.

8. *Чернова Н.М.* Лабораторный практикум по экологии. — М. : Просвещение, 1986.

9. *Шеппинг Д.О.* Мифы славянского язычества. — М. : ТЕРРА, 1997.

**Интернет-ресурсы**

1. **http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm** — биологическое разнообразие России.

2. **http://www.wwf.ru** — Всемирный фонд дикой природы (WWF).

3. **http://edu.seu.ru/metodiques/samkova.htm** — интернет-сайт «Общественные ресурсы образования» / *Самкова В.А.* Открывая мир.

Практические задания для учащихся.

4. **http://www.forest.ru** — интернет-портал Forest.ru — всё о российскихлесах.

5. **http://www.kunzm.ru** — кружок юных натуралистов зоологическогомузея МГУ.

6. **http://www.ecosystema.ru** — экологическое образование детейи изучение природы России.

7. **http://etno.environment.ru** — этноэкология. Сайт лаборатории этноэкологических исследований, поддерживается интернет-порталом Forest.ru.